



Document genere le 27/10/2020

Mundaneum van Bergen: de indrukwekkende papieren Google

Van woensdag 01 januari 2020 tot donderdag 31 december 2020.



Mundaneum - Frédéric Raeven

Rue De Nimy 76

Mons - 7000

Contact: +32 65 31 53 43

<http://www.mundaneum.org>

Het Mundaneum is een uitzonderlijk archiefcentrum dat 12 miljoen bibliografische fiches bevat. De krant Le Monde gaf het centrum de bijnaam 'de papieren Google' en de New York Times noemde het 'The Web Time Forgot'.

In een tijdperk waarin alles digitaal verloopt, bezit het **Mundaneum, dat door UNESCO als 'Memory of the World' werd geklasseerd**, 12 miljoen fiches van het Universeel Bibliografisch Repertorium, in totaal 6 km lang. Het is een **originele plaats in België** die zich vragen stelt bij de oorsprong van deze revolutie, die vergelijkbaar is met de **uitvinding van de boekdrukkunst in de 15e eeuw**.

Het Mundaneum werd in 2016 **geklasseerd als 'Europees erfgoed'** omdat het een belangrijke rol heeft gespeeld bij de vormgeving van Europa aangezien ze **vrede en cultuur** beide hoog in het vaandel dragen. In het licht van de digitale revolutie profileert **het Mundaneum zich als een centrum voor digitale cultuur** waar wordt geprobeerd erfgoed en technologische innovatie samen te brengen. **Het ligt aan de basis van de hedendaagse informatiewetenschap** en wordt beschouwd als een voorloper van de zoekmachines op het internet. In 2012 ging het Mundaneum een partnerschap aan met de wereldwijde zoekmachine Google.

Een vleugje geschiedenis

Het Mundaneum ziet het licht in de 19e eeuw wanneer twee Belgische juristen, **Paul Otlet**, vader van de documentatiewetenschap, en **Henri La Fontaine**, winnaar van de **Nobelprijs voor de Vrede in 1913**, het plan opvatten om alle kennis van de wereld te

verzamelen en te indexeren.

Het Mundaneum wordt een documentatiecentrum met universele inslag en is gedurende de eerste helft van de 20ste eeuw de bakermat van internationale humanistische instellingen. **Vandaag de dag wil het Mundaneum de archieven en collecties van de stichters inventariseren, bewaren en benutten.**

Het Mundaneum in de praktijk

In het Mundaneum woon je **tentoonstellingen en conferenties** bij over dit uitzonderlijke stukje erfgoed. Het betreft een belangrijke erfenis aan documentatie die bestaat uit:

- Het Universeel Bibliografisch Repertorium, geklasseerd als Memory of the world door de UNESCO.
- Het Internationaal Persmuseum.
- Persoonlijke archieven van de stichters.
- Fondsen over de anarchie, feminisme en pacifisme.
- Boeken, documenten, affiches, postkaarten, etc.

Het archiefcentrum beschikt sinds 1998 over een expositieruimte die **ontworpen werd door François Schuiten en Benoît Peeters**.

Bezoekers met specifieke behoeften

Er zijn aangepaste alternatieven voor mensen met bepaalde noden.

- **Personen met beperkte mobiliteit en blinden:**
aangepaste toegangsweg, aangepaste toiletten, liften.
- **Doven:** Informatievideo in gebarentaal.

Weet dat Wallonië naast deze alternatieven nog veel andere mogelijkheden biedt voor bezoekers met specifieke noden, meer informatie hierover vind je op: [erkende plaatsen en activiteiten met een officieel « Access-i » label](#).

Deze informatie wordt louter informatief gegeven.

Neem voor je vertrek rechtstreeks contact op met de toeristische partner die je interesseert.

Verantwoordelijke uitgever:

Michel VANKEERBERGHEN, gedelegeerd bestuurder van Wallonië België Toerisme (WBT vzw).

© Wallonië België Toerisme (WBT vzw). Avenue Comte de Smet de Nayer 145000
Namen +32 (0)2 504 02 11 Online: www.walloniebelgietoerisme.be E-mail:
info@walloniebelgietoerisme.be

De inhoud in dit document werd met de grootste zorg samengesteld door Wallonië België Toerisme (WBT vzw). De uitgever kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor mogelijke wijzigingen tussen de verzameling van de gegevens en de weergave ervan in dit document.

Behoudens anderluidende verklaring behoort de informatie vermeld in dit document toe aan Wallonië België Toerisme (WBT vzw).

Een voorafgaande schriftelijke toestemming is vereist voor het gebruik of de reproductie van deze informatie.

Wallonië België Toerisme behoudt zich alle intellectuele eigendomsrechten voor op dit document.